

BILET NR. 1

SUBIECTUL 1 – 5 puncte

Se dă textul:

Când se despărțise de Tita lui Moromete, lui Birică numai de cântat nu-i ardea; se grăbise să se ducă acasă, să stea la masă și să plece pe urmă s-o cheme pe Polina la poartă. Se dusesse acasă, dar nu putuse să mănânce și plecase devreme, nu mai avusese răbdare să aștepte până după mâncarea oamenilor.

Birică avea douăzeci și patru de ani și era în vorbă cu Polina de prin iarnă. Nu știa ce să mai creadă despre ea. I se mai întâmplase o dată să țină la o fată și nici atunci nu înțelesese pentru ce la început fetei îi plăcuse și mai pe urmă, tot așa, nu mai vruse să iasă la poartă. Acum însă era parcă mai rău, înțelegea și mai puțin. Intrase în vorbă cu Polina la un clic, la curățat porumb, se juca inelușul. Polina nu ghicise că inelul e la Birică și cel care avea cureaua și conducea jocul îl întrebase:

— Câte să-i dau, Birică?

— Câte vrei! răspunsese Birică și asta însemna că trebuia doar să-i atingă palma, adică de formă.

Atunci văzuse un surâs de batjocură pe buzele fetei, parcă ar fi vrut să-i spună că n-are nici un rost s-o cruțe, fiindcă tot nu-i place de el.

(Marin Preda – *Moromeții*, Partea întâi, cap. V)

1. Indică sensul din text al cuvântului *nu ghicise* și al secvenței *n-are nici un rost*. **1 punct**
2. Menționează ce a făcut Birică, după ce s-a despărțit de Tita, utilizând informațiile din textul dat. **1 punct**
3. Precizează atitudinea lui Birică față de Polina, justificându-ți răspunsul cu o secvență semnificativă din textul dat. **1 punct**
4. Explică motivul pentru care Birică nu mai înțelegea ce i se întâmplă. **1 punct**
5. Prezintă, în 30 – 50 de cuvinte, o trăsătură morală a Polinei, așa cum reiese din fragmentul dat. **1 punct**

SUBIECTUL 2 – 4 puncte

Evidențiază două trăsături care fac posibilă încadrarea textului poetic studiat, aparținând lui Lucian Blaga, într-o perioadă, într-un curent cultural/literar sau într-o orientare tematică.

Notă:

Pentru conținut, vei primi **2,50 puncte** (0,50 pc. – precizarea curentului; câte 0,50 pc. pentru numirea fiecărei trăsături; câte 0,50 pc. pentru evidențierea fiecărei trăsături).

Pentru exprimare, vei primi **1,50 puncte** (0,50 pc. – prezentarea cursivă, conștientă, expresivă; 0,50 pc. – analiza și argumentarea; 0,50 pc. – utilizarea limbii literare).

BILET NR. 2

SUBIECTUL 1 – 5 puncte

Se dă textul:

De câte ori avea ceva cu Paraschiv, chiar și numai în gând, Catrina Moromete îl visa apoi toată noaptea, și astăzi își aduse aminte de acest lucru abia după ce se certă. Era însă prea târziu să mai dreagă ceva, gândul rău îl avusese, nu se înșela față de ea însuși, și de frică se hotărî să se culce târziu și să se culce ostenită, poate că va trece noaptea fără să i se turbure sufletul.

Se apucă și cără nenumărate căldări de apă, sapă și udă straturile de zarzavaturi și grădinița cu flori, făcu singură de mâncare și tocă tot singură ierburi pentru păsări. Puse apoi mâna pe lopată și curăță cotețul de păsări, râni la porc...

Paraschiv stătea pe prispă și juca tabinet cu Nilă, dar ea nu-i vedea pe nici unul și nici la ea nu se gândea. Uitase de sine și de toți. Dădea mișcărilor ei acea distanță dintre ea și lucruri în care trupul, dăruindu-se întreg mișcărilor pe care le făcea, ferea sufletul de urmările rele ale acestor mișcări cum ar fi fost gândul că munca este istovitoare sau murdară, nemeritată sau nepotrivită. Din pricina asta Nilă, de obicei mai atent, nu băgă nici el de seamă că mama umbla cu lopata în mână, un lucru față de care și un străin s-ar fi simțit rușinat; juca tabinet și pierdea mereu și fruntea îi era încrețită în sus, a uimire și nedumerire că fratelui său îi veneau cărțile în așa fel încât lua de jos tot ce dădea el.

(Marin Preda – *Moromeții*, Partea a treia, cap. XVII)

1. Indică sensul din text al cuvântului *se hotărî* și al secvenței *râni la porc*. **1 punct**
2. Menționează de ce vrea Catrina să se culce târziu, utilizând informațiile din textul dat. **1 punct**
3. Precizează atitudinea Catrinei Moromete față de Paraschiv, justificându-ți răspunsul cu o secvență semnificativă din textul dat. **1 punct**
4. Explică motivul pentru care Catrina făcea atâta treabă prin curte. **1 punct**
5. Prezintă, în 30 – 50 de cuvinte, o trăsătură morală a băieților, așa cum reiese din fragmentul dat. **1 punct**

SUBIECTUL 2 – 4 puncte

Comentează două imagini/idei poetice relevante pentru tema textului poetic studiat, aparținând lui George Bacovia.

Notă:

Pentru conținut, vei primi **2,50 puncte** (0,50 pc. – precizarea temei; câte 0,50 pc. pentru numirea fiecărei idei poetice; câte 0,50 pc. pentru evidențierea fiecărei idei poetice).

Pentru exprimare, vei primi **1,50 puncte** (0,50 pc. – prezentarea cursivă, conștientă, expresivă; 0,50 pc. – analiza și argumentarea; 0,50 pc. – utilizarea limbii literare).

BILET NR. 3

SUBIECTUL 1 – 5 puncte

Se dă textul:

Între timp, aproape pe neobservate, mai veniseră vreo câțiva inși care se așezaseră pe iarbă fără să se anunțe prin bună-ziua; erau vecinii lui Moromete. După felul cum vorbise, Moromete părea să aibă ceva nou de spus despre Traian acela, deși ceilalți știau tot ce se putea ști despre el. Acest Traian Pistică nu vânduse din lot chiar îndată ce-l avusese. Dimpotrivă, ambiția lui fusese să-l mărească și într-un fel chiar izbutise, plătindu-și titlul de împroprietărire și impozitele din cizmărie. Muierea lui însă îi strică planul; începu să-i toarne la copii. Întâia oară îi făcu doi gemeni, apoi după aceea patru copii în mai puțin de șapte ani, apoi iarăși doi gemeni și încă timp de șapte ani, alți cinci copii. În acești ani, iarna sau vara, pe vreme rea ori în zile frumoase de primăvară, cine trecea prin dreptul casei cizmarului trebuia să-și pună amândouă mâinile la urechi și să grăbească pașii. Zarva celor treisprezece copii ai lui semăna cu aceea pe care o fac țigani pribezi când chefuiesc ori se iau la bătaie. Pe seama gălăgiei și urltelor care se auzeau uneori din casa lui, femeile spuneau în mod firesc când era vorba să fie pricepută mai bine neorânduiala sau dezmațul din vreo familie: „Ca la alde Pistică”.

— Cine? Pistică, mă Dumitre?! exclamă Moromete văzând că Dumitru lui Nae își întinsese picioarele lui lungi, pregătindu-se să asculte. Păi voi nu știți nici unul cu cine avem noi de-a face aici în sat, anunță el cu glasul acela nepărtinitor, care parcă nu era al lui. Să cauți în toată România, de la munte la baltă, și la turci să cauțați și altul ca el nu mai gășiți.

(Marin Preda – *Moromeții*, Partea a doua, cap. X)

1. Indică sensul din text al cuvântului *izbutise* și al secvenței *în mod firesc*. **1 punct**
2. Menționează de ce se așezaseră vecinii lui Moromete pe iarbă, utilizând informațiile din textul dat. **1 punct**
3. Precizează atitudinea sătenilor față de familia lui Traian Pistică, justificându-ți răspunsul cu o secvență semnificativă din textul dat. **1 punct**
4. Explică motivul pentru care Traian Pistică nu vânduse din lot când l-a primit. **1 punct**
5. Prezintă, în 30 – 50 de cuvinte, o trăsătură morală a lui Moromete, așa cum reiese din fragmentul dat. **1 punct**

SUBIECTUL 2 – 4 puncte

Evidențiază două trăsături care fac posibilă încadrarea textului poetic studiat, aparținând lui Tudor Arghezi, într-o perioadă, într-un curent cultural/literar sau într-o orientare tematică.

Notă:

Pentru conținut, vei primi **2,50 puncte** (0,50 pc. – precizarea curentului; câte 0,50 pc. pentru numirea fiecărei trăsături; câte 0,50 pc. pentru evidențierea fiecărei trăsături).

Pentru exprimare, vei primi **1,50 puncte** (0,50 pc. – prezentarea cursivă, conștientă, expresivă; 0,50 pc. – analiza și argumentarea; 0,50 pc. – utilizarea limbii literare).

BILET NR. 4

SUBIECTUL 1 – 5 puncte

Se dă textul:

Niculae îngălbeni de furie, dar nu putu să spună nimic. Se liniști însă repede văzând că celelalte fete își văd de joc și nu-l iau în seamă. El se opri în dreptul unui grup de trei-patru fete care jucau ceva sărind într-un picior printre niște pătrățele și semne zgâriate în pământ. Boțoghină Irina stătea și aștepta să-i vie rândul la sărit. Când o văzu Niculae cum stă, cu umărul ei stâng puțin ridicat, oacheșă și cu coadele mici lăsate peste o bluză nouă, i se păru atât de frumoasă încât, uitându-se la ea, sângele îi împurpura obrajii și inima începu să i se zbată în piept ca o vrabie. Așteptă ca ea să ridice ochii și să-l vadă cu pălărie și curea. Irina însă nu ridica deloc ochii spre el; aștepta cu nerăbdare să-i vină rândul la joc. Chiar îi veni rândul; luă bucățica de ciob în mână, se așeză în dreptul pătratului, aruncă ciobul și începu să sară printre pătrățelele și semnele jocului. Niculae o urmări cum sare și după un timp nu mai simți decât necaz. Când fata aruncă ciobul în figurile cele mai grele și anume în iad și în cer, Niculae făcu pe neașteptate un pas, strică liniile și o îmbrânci pe fată din mijlocul figurilor. Celelalte țipară ascuțit și tăbărâră pe el. Pălăria lui Moromete fu mototolită rău pe capul fiului. Niculae o luă la goană și fetele îl lăsară în pace. Ele refăcură repede pătratul stricat și Irina spuse că trebuie acum să dea din nou cu ciobul.

În ziua serbării școlare, copiii veneau în număr mare. Veneau chiar și cei care lipsiseră mai tot timpul anului; chiar și cei care știau că au să fie lăsați repetenți.

(Marin Preda – *Moromeții*, , Partea a doua, cap. XVI)

1. Indică sensul din text al cuvântului *necaz* și al secvenței *nu-l iau în seamă*. **1 punct**
2. Menționează de ce vrea Niculae ca Irina să se uite la el, utilizând informațiile din textul dat. **1 punct**
3. Precizează atitudinea Irinei față de Niculae, justificându-ți răspunsul cu o secvență semnificativă din textul dat. **1 punct**
4. Explică motivul pentru care fetele s-au năpustit asupra lui Niculae. **1 punct**
5. Prezintă, în 30 – 50 de cuvinte, o trăsătură a Irinei Boțoghină, așa cum reiese din fragmentul dat. **1 punct**

SUBIECTUL 2 – 4 puncte

Comentează două imagini/idei poetice relevante pentru tema textului poetic studiat, aparținând lui Lucian Blaga.

Notă:

Pentru conținut, vei primi **2,50 puncte** (0,50 pc. – precizarea temei; câte 0,50 pc. pentru numirea fiecărei idei poetice; câte 0,50 pc. pentru evidențierea fiecărei idei poetice).

Pentru exprimare, vei primi **1,50 puncte** (0,50 pc. – prezentarea cursivă, conștientă, expresivă; 0,50 pc. – analiza și argumentarea; 0,50 pc. – utilizarea limbii literare).