

PORTOFOLIU INDIVIDUAL TEMATIC

Disciplina: Limba și literatura română

Clasa a X-a A

Tema: MOARA CU NOROC de Ioan Slavici

ELEV: _____

PORTOFOLIUL INDIVIDUAL TEMATIC

Disciplina: Limba și literatura română

Acest portofoliu tematic face parte din portofoliul de progres, care conține aptitudini/abilități/deprinderi/cunoștințe/competențe ale elevului acumulate pe parcursul modulului I și II, din anul școlar 2022-2023, și a fost integrat în *evaluarea alternativă* realizată în primele două săptămâni ale modulului III, pentru a oferi astfel șansa elevilor cu note mici de a-și mări media, evident, dacă doresc.

Clasa a X-a A

Tema: Nuvela **MOARA CU NOROC** de Ioan Slavici

Scop: Cultivarea interesului pentru lectură, stimularea gândirii autonome, reflexive și critice în raport cu diversele mesaje receptate, cultivarea unei atitudini pozitive față de comunicare și a încrederii în propriile abilități de comunicare.

Obiective:

- redactarea/completarea unor fișe de lucru;
- utilizarea corectă și adecvată a formelor exprimării scrise în diverse situații de comunicare;
- argumentarea unui punct de vedere privind textul dat.

Conținut:

- Fișa de lucru 1 – Cronologiile personajelor;
- Fișa de lucru 2 – Cine-i cine?;
- Fișa de lucru 3 – Fișa personală a personajelor;
- Fișa de lucru 4 – Posterul personajului;
- Fișa de lucru 5 – Procesul literar;
- Fișa de lucru 6 – Fișa de autoevaluare.

Bibliografie:

<https://www.adservio.ro/ro/library/book/398>

Observații - Evaluarea portofoliului se realizează după următoarele criterii:

- ❖ Elaborarea și structurarea conținutului - 6 puncte (câte 1 punct pentru fiecare piesă din portofoliu);
- ❖ Calitatea materialului realizat - 2 puncte;
- ❖ Creativitate, originalitate - 1 punct;
- ❖ Din oficiu – 1 punct.

***Material elaborat de** prof. Duca Loredana-Costina, pe baza fișelor adaptate și reinterpretate din *Penguin Readers Teacher's Guide to Preparing for FCE* de Carolyn Walker

FIȘĂ DE LUCRU (1)

Cronologiile personajelor

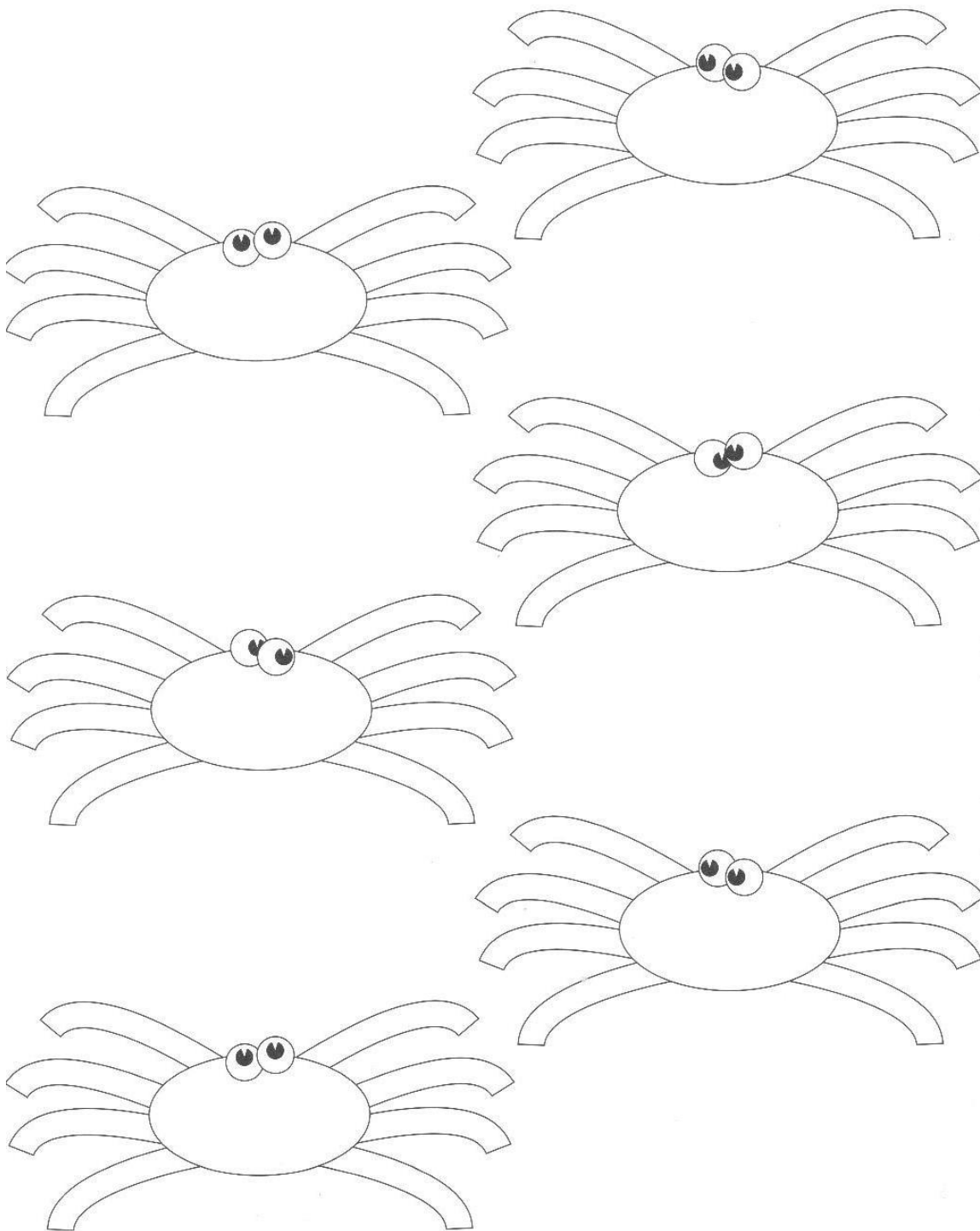
În spațiile aferente fiecărui capitol, scrie (**pe scurt**) ce i se întâmplă fiecărui personaj (**GHIȚĂ și LICĂ SĂMĂDĂUL**).

Numele personajului Numărul secțiunii	GHIȚĂ	LICĂ SĂMĂDĂUL
CAPITOLUL III		
CAPITOLUL V		
CAPITOLUL IX		
CAPITOLUL XII		
CAPITOLUL XVI		

FIȘĂ DE LUCRU (2)

Cine-i cine?

Etichetează păianjenii de mai jos. Scrie numele a 6 personaje (la alegere, din nuvelă) pe corpul păianjenilor. Pe membrele lor locomotoare (numite picioare sau apendice) scrie caracteristicile acestora, precum vârsta lor, slujba lor, rolul în operă, tipul de personaj în raport cu realitatea, etc.



FIȘĂ DE LUCRU (3)

Fișa personală a personajelor

Alege un personaj din opera literară și completează următoarele date despre acesta:

Tot ceea ce trebuie să știi despre:

Numele:.....

Vârsta la începutul/sfârșitul operei:.....

Meseria/rolul în operă:.....

Familia:.....

Locuiește în:.....

Puncte tari:.....

.....

.....

Puncte slabe:.....

.....

.....

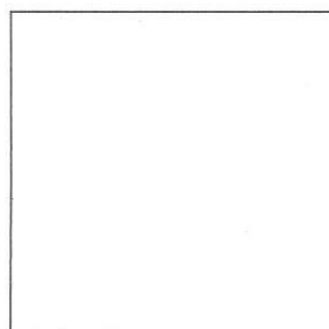
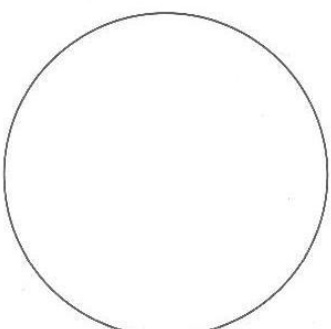
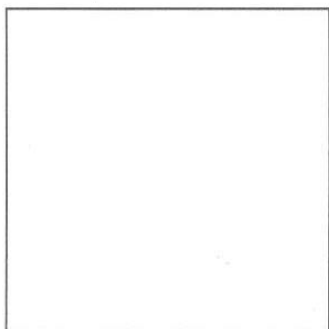
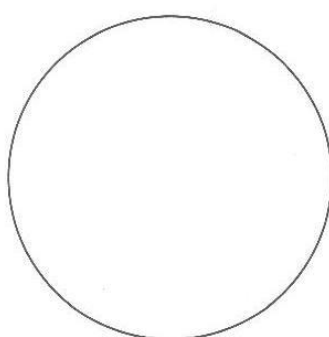
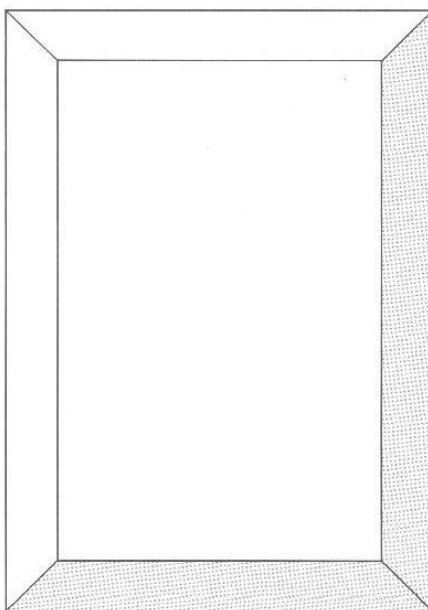
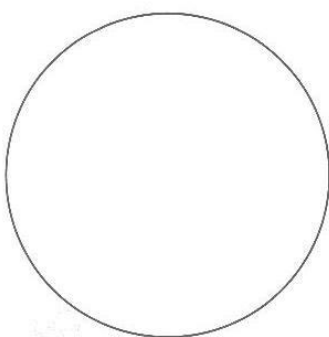
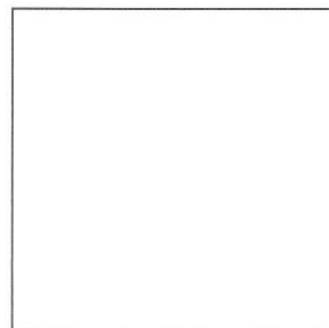
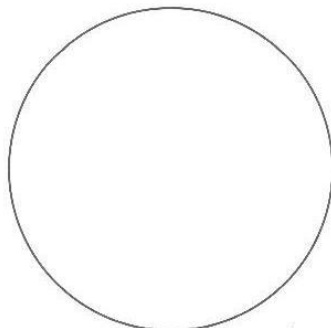
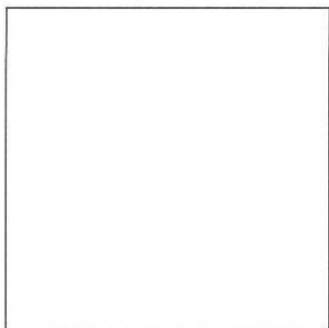
Ce îi place:.....

.....

FIȘĂ DE LUCRU (4)

Posterul personajului

Cine este personajul tău preferat în opera literară? Realizează un poster, arătând de ce îți place. În cercurile de mai jos scrie **cuvinte sau expresii** (citate din nuvelă) care descriu aspecte ale personalității sale pe care o admiri. În pătrate scrie **lucruri pe care personajul le-a făcut** (folosind cuvintele tale). Desenează o imagine sau găsește o fotografie potrivită dintr-o revistă sau de pe net, eventual, pentru a o pune în rama din mijloc.



FIȘĂ DE LUCRU (5)

Personaje la proces (proces literar)

Alege un personaj. Formulează patru acuzații ce i se pot aduce acestuia (1-4).

(NUME) _____ ești acuzat de următoarele:

1.

2.

3.

4.

Tu ești apoi acest personaj. Trebuie să spui dacă ești „VINO VAT” sau „NEVINO VAT” și să dai o explicație pentru fiecare acuzație (A-D).

Cum pledezi și care sunt motivele?

A.

B.

C.

D.

FIȘĂ DE LUCRU (6)

FIȘĂ DE AUTOEVALUARE

1. Care este cea mai bună piesă din portofoliul tău?

.....

2. Ce dificultăți ai întâmpinat în realizarea sarcinilor de lucru?

.....

3. Care piesă din portofoliu ți s-a părut a fi mai ușor de realizat?

.....

4. Ce reușești să faci acum și nu reușeai înainte?

.....

5. Ce notă apreciezi că ți se cuvine și de ce?

.....